ARIA

DERGİ

OCAK - 2023

ÜNAL KORKMAZ

"Evet, Müzik benim İçin bir yaşam tarzıdır. Müziği çok seviyorum, adeta Müzikle doğmuşum"

sayfa 6,7'de

Belma Sera

SON ÇALIŞMAM "ERGEN KIZ" ADLI PARÇAMDI.. PARÇANIN 2 VERSİYONUNU YAPTIK.

sayfa 2,3'de

Ahmet MEHMET

Ben 16 yaşımda şarkı okumaya başladım. Müziğe olan tutkum hep vardı.

sayfa 4,5'de.

ARIAPR MEDIA

3 009800 461091 2

PEKİ NEDEN ARIA?

İstanbul radyosu 6 Mayıs 1927 yılında ilk anonsla yayın hayatına başladı. Radyonun, Sirkeci'de tarihi postanede başlayan serüveni 1949 yılında Harbiye'de inşa edilen Radyoevi Binası'nda devam etti. Radyonun serüveni 92 yılında şaha kalkmış ve fm frekanslarından özel radyolar yayın hayatlarına geçtiğinde radyo dinleme alışkanlıklarımızda değişmiş ve geniş bir yelpazeye yayılmaya başlamıştır.
Radyo öncelik olarak bir iletişim aracı özellikle haber anlamında kullanılıyor olsa da, müzik sektörüne ve müzik emekçilerine büyük katkı sağlamıştır. Seslendirilen tüm eserlerin radyolarda çalınması sanata ve sanatçıya olan ilginin artması ve bu sektörde devam eden kişilerin ufkunun da genişlemesine sebep olmuştur.
İnternetin ülkemizde yaygınlaştığı yıllarda bir kesimin dillendirdiği fakat yanıldığı "Radyolar artık dinlenmeyecek" düşüncesi bu iddianın ne kadar yanlış olduğunu ispatlayalı çok oldu. Aksine internet kullanımının artması ile birlikte sadece yerel anlamda yayın yapan radyolar seslerini link adresleri ile Dünya'nın öbür ucuna ulaştırmaktadırlar.

Yıllardır müzik ,radyo sektörünün içinde ve 15 yıllık program yapımcısı olarak şunu çok net ifade etmeliyim ki, radyo günümüzün ve gelecek günlerin en güvenilir ve vazgeçilmez iletişim aracı olarak hayatımızdaki yerini sürdürecektir. Uzun zamandır PR danışmanlığı sektöründe faaliyet gösteren AriaPR Medya yaptığı çalışmalar ile sanatçılarımızdan tam destek alarak durmaksızın yoluna devam etmektedir.
Amacımız, maddi ve manevi emekler harcayan sanatçılarımıza verebileceğimiz en kaliteli hizmeti sağlayarak Yurt genelindeki frekanslı radyolarımız ile dinleyicilerimize sanatçılarımızın şarkılarını lanse ederken aynı zamanda yurdun birçok farklı noktasındaki radyolar ile canlı bağlantılarını sağlamaktır.
Yaptığımız çalışmalarımızda öncelikli hedefimiz sanatçılarımızın memnuniyetidir. Tüm çalışma arkadaşlarım ve iş ortaklarımız olarak tanımladığımız çok değerli radyolarımız ve programcı arkadaşlarımız bu konuda ellerinden geleni ve hatta fazlasını yapmaktadır.

AriaPR Medya çalışanları ile birlikte sanata ve sanatçıya en iyi hizmeti vermekten onur duyuyoruz. Bize inanan ve emeklerini teslim eden tüm sanatçılarımıza teşekkür ederiz. Unutulmaması gerekir ki...

"Müziğin birleştirici gücüne inanan toplumlar asla yıkılmazlar"

AriaPR Medya Danışmanı
Şeref IŞI
www.ariaprmedia.com
www.radyoaria.com
Instagram: ariaprmedya

Belma Sera

-KAÇ YILDIR MÜZİK SEKTÖRÜNDESİNİZ?
BELMA: 15 YAŞIMDAN BERİ SAHNELERDEYİM... MÜZİĞİN YANISIRA OKULUMU DA BİRLİKTE YÜRÜTTÜM.

-MÜZİĞE BAŞLAMANIZA SEBEB OLAN ŞEY YADA VESİLE OLAN KİMDİ?..
BELMA: HEM ANNEM HEM DE BABAMDI... ÇÜNKÜ KÜÇÜK YAŞLARIMDAN İTİBAREN EVDE, AİLE PARTİLERİNDE VS... HEP ŞARKILAR OKUYORDUM.. RADYODAN VEYA KASETLERDEN DİNLEDİĞİM ŞARKILARI OKUYUP DURUYORDUM...BABAMIN VE ABİMİN PLAK KOLEKSİYONLARINDAN ÇOK YARARLANDIM. ALT YAPIMI BUNLAR OLUŞTURDU...

-MÜZİK SİZİN İÇİN BİR YAŞAM TARZI MIDIR?
BELMA: EVET... KESİNLİKLE... MÜZİKSİZ HİÇ BİR ZAMAN HAYATI YAŞAMADIM. İŞ YAPARKEN, YÜRÜRKEN, HATTA UYKUMDA BİLE... BEYNİMİN İÇİNDE SÜREKLİ MÜZİK VAR.

-MÜZİKLE İLGİLİ HAYATINIZDA UNUTAMADIĞINIZ BİR ANINIZI OKUYUCALIRIMIZLA PAYLAŞIR MISINIZ?..
BELMA: O KADAR ÇOK ANIM VAR Kİ... AMA EN ÇOK UNUTAMADIĞIM ANIM, 5 YIL ÜST ÜSTE FESHANE ŞENLİKLERİNDE 40 KİŞİLİK BİR KADROYLA –Kİ ARALARINDA ÜNLÜ TİYATROCULAR DA VAR- MÜZİKALDE BAŞROL OYUNCUSU OLARAK OYNAMAKTI...

-YAYINLANMIŞ KAÇ ŞARKINIZ VE KLİBİNİZ VAR?
BELMA: İLK ALBÜMÜM 2019 DA ÇIKAN "BELMACA" İDİ... 14 PARÇA YAYINLANDI ZATEN... O ALBÜMDEN 2 KLİP VAR... ARDINDAN "SAYENDE " VE "ERGEN KIZ" KLİPLERİ GELDİ... HAA BİR DE "BABAMA" DİYE BİR KLİP VAR. ARTI, ŞİDDET GÖREN KADINLARLA İLGİLİ BİR KLİP VAR... TOPLAMDA 6 KLİP YAYINLADIK...

-SON ÇALIŞMANIZLA İLGİLİ NELER SÖYLEMEK İSTERSİNİZ?..
BELMA: SON ÇALIŞMAM "ERGEN KIZ" ADLI PARÇAMDI.. PARÇANIN 2 VERSİYONUNU YAPTIK... HEM DİSKO-CLUP VERSİYONU HEM DE NORMAL İLK HAL VERSİYONU... SONUNDA İLK HAL VERSİYONUNA KARAR VERDİK... ŞARKIDA " İLK KEZ BOY FRIENDİYLE DIŞARI ÇIKACAK ERGEN BİR KIZA UYARILARIMI ANLATMAYA ÇALIŞTIM..."

-2022 SİZİN İÇİN NASIL BİR YIL OLDU?
BELMA:ÜRETKENLİK AÇISINDAN SÜPERDİ.. ONLARCA PARÇA BİTİRDİK... 2022 DE MÜZİKSEVERLERLE 2 PARÇA PAYLAŞTIK.. "SAYENDE" (OCAK) VE "ERGEN KIZ" (EKİM).... AMA ÇOK İYİ GERİYE DÖNÜŞLER OLDU...Kİ HALA DEVAM EDİYOR BU DÖNÜŞLER..

-2023 YILINDAKİ PROJELERİNİZ VE YENİ YILDAN BEKLENTİNİZ NEDİR?

BELMA: 2023'TE HER YIL OLDUĞU GİBİ HAYALLERİMDEN VE UMUTLARIMDAN HİÇ VAZ GEÇMEDİM VE VAZ GEÇMEYECEĞİM...KALBİMDEN VE BEYNİMDEN GEÇEN ŞEYLERİ ŞARKILARIMDA ANLATACAĞIM VE İNSANLARA MESAJ VERMEYE DEVAM EDECEĞİM...VE TABİİ Kİ SADECE 2023TE DEĞİL DAHA SONRAKİ YILLARDA DA TÜM İNSANLARA SEVGİ, SAYGI , MUTLULUK, BARIŞ VE SAĞLIK İÇİNDE MÜZİK DOLU GÜNLER DİLİYORUM... MÜZİK OLAN YERDE SAVAŞ OLMAZ.

-ARIA PR MEDYA İLE ÇALIŞMANIZ NE ZAMAN BAŞLADI VE NASIL GİDİYOR?

BELMA: ARIA PR MEDYA İLE YAKLAŞIK 2 YILDIR BİRLİKTEYİZ ... VE ŞEREF BEY İŞİNİ İYİ YAPAN TİTİZ BİR PROFESYONEL ... VE BEN BU TERCİHİ YAPTIĞIM İÇİN SONSUZ MUTLUYUM...

-RÖPORTAJIMIZA KATILDIĞINIZ İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ. ARİA PR DİGİTAL DERGİ OKUYUCULARINA SON OLARAK NELER SÖYLEMEK İSTERSİNİZ?..

BELMA: SON OLARAK İZLEYİCİ VEYA TAKİPÇİLERİME ŞUNU DEMEK İSTERİM: MÜZİĞE EMEK VEREN, GERÇEK MÜZİSYENLER ADINA DİYORUM Kİ LÜTFEN KALİTELİ EMEK VERİLMİŞ ÇALIŞMALARIN ARKASINDA DURUN VE BİZE DESTEKLERİNİZİ SÜRDÜRÜN. BELMA SERA'YI TAKİP EDİP DİNLEMEYE DEVAM EDİN. TÜM SEVENLERİME TEŞEKKÜR EDERİM.

AHMET EMHET

Kaç yıldır müzik sektöründesiniz?
Ben 16 yaşımda şarkı okumaya başladım müziğe olan tutkum hep vardı. Ama o dönemler profesyonel olarak Futbol oynadığım için arada bir boş zamanımda şarkılar söylüyor kayıt alıyordum.

Müziğe başlamanıza sebep olan şey yada vesile olan kimdi?
Seneler geçtikçe müziği olan sevgim daha ağır bastı aslında müziğe başlamama sebep olan yine benim :)

Müzik sizin için bir yaşam tarzı mıdır?
Benim müziksiz bir hayatım yoktur
Kendim şarkı söylemesem bile iş yerinde arabada evde her yerde iyi günlerimde kötü günlerimde müzik dinlerim yani ilaç gibi geliyor diyebiliriz.

Müzik ile ilgili hayatınızda unutamadığınız bir anınızı okuyucularımızla paylaşır mısınız?
Aslında söylenecek ve anlatabileceğim çok anı var fakat ilk şarkım ve klipim benim için müzik hayatımda unutulmazlar arasındadır.

Yayınlanmış kaç şarkınız ve klipiniz var?
Yayınlanmış klibi çekilmiş 5 şarkım var.

Son çalışmanız ile ilgili neler söylemek istersiniz?
Ve 6 şarkı Eylül zamanı çok yakında yayında olacak.
Çok sevdiğim değer verdiğim abim Şeref İşi'nın o güzel şiiri (sözleriyle) olan Eylül zamanı bir şarkı olarak çok yakında yayında olacak.

2022 Sizin için nasıl bir yıl oldu?
2022 yılı çok yoğun geçti son şarkım haziranda yayında olan kapılma şarkısından sonra işlerim nedeniyle müziğe biraz ara vermem gerekti ara verdiğim bu 5 aylık dönemde çok büyük bir boşlukta olduğumu söyleyebilirim.

2023 Yılındaki projeleriniz ve yeni yıldan beklentiniz nedir?

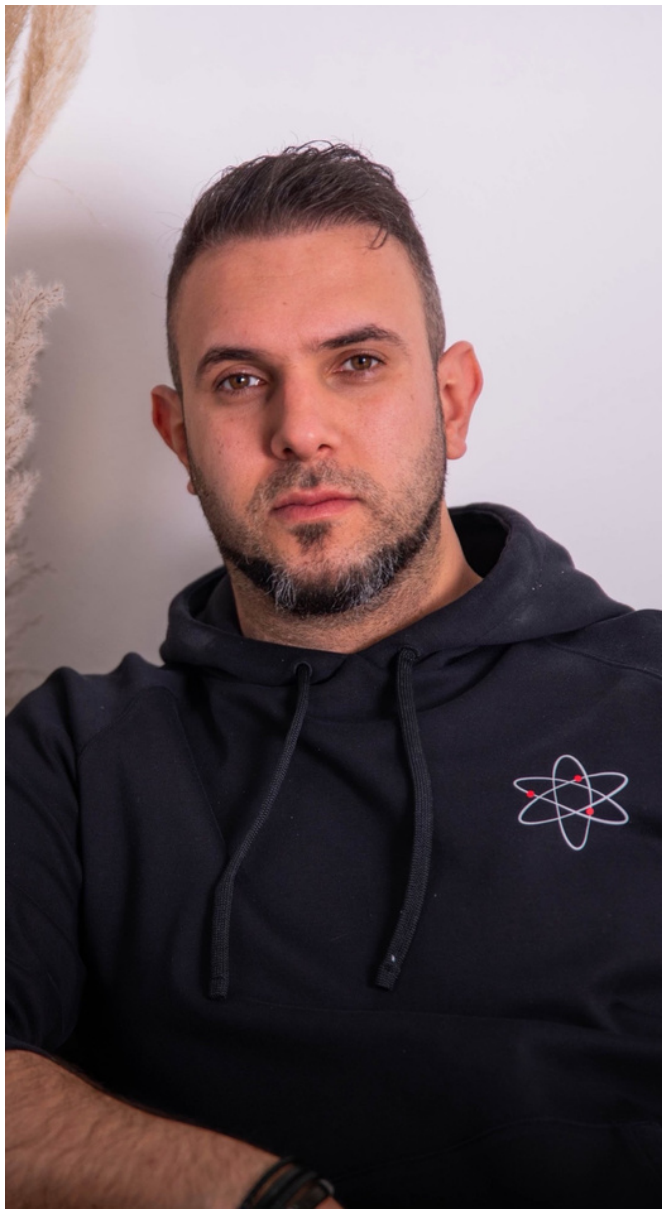
2023 yılında Rabbim nasip ederse inşallah çok güzel projelerle ara vermeden sevenlerim ile buluşacağım.

AriaPR Medya ile çalışmanız ne zaman başladı ve çalışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz?

AriaPr Medya ile çalışmalarım ilk şarkım zehirli sarmaşık ile başladı. Maalesef bu sektörde herkes radyocu herkes Aranjör olduğu için doğru insanları bulmak çok zorlaşıyor müziğe olan sevgisi insanlara olan saygısı olmayan çok insan tanıdım ama Allah'a şükürler olsun ki geç olmadan AriaPr Medya (Şeref İşi) tanıştım.

Ve o günden beri çalıştığım tek adres AriaPr Medyadır.

Unutmadan aranjörlerim Tolga Borucu, Olcay Bağrı yanık, Elvan Burucu'ya çok çok teşekkür etmek istiyorum Rabbim güzel insanları böyle güzel insanlarla tanıştırsın inşallah.



Son olarak ta yeni yılınızı kutlar ve 2023 Sizlere sağlık mutluluk huzur daha nice güzel senelere Rabbim nasip etsin inşallah.

Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz.

AriaPR Dijital Dergi okuyucularına son olarak neler söylemek istersiniz?

Sağlıcakla kalın müzikle kalın.

Ve beni dinlediğiniz için çok çok teşekkür ederim.

Sizleri seviyorum.

Saygılarımla

Ahmet Mehmet

Ünal Korkmaz

Kaç yıldır müzik sektöründesiniz?

Müzik Sektörüne Profesyonel olarak tam olarak 2019 yılında başladım. Covid 19 Salgın hastalığının başladığı dönemde ben profesyonel müzik hayatına atıldım. Benim için gerçekten çok zorlu bir süreç oldu. Her şeyin yasaklandığı, her şeyin kısıtlandığı bir zamanda Ben Müzik hayatına başladım. Konserlerin, sahnelerin yasaklandığı bir dönemden bahsediyoruz. Âmâ şükür hiç yılmadım, çalışmalarıma hep devam ettim.

Müziğe başlamanıza sebep olan şey yada vesile olan kimdi?

Müziğe başlamama sebep olan şey arabada giderken kendi halimde bir şarki söylemiştim ve selfi çekmiştim. Onu da Youtube da yayınladıktan sonra, dinleyenler sesimin çok iyi olduğunu ve devamlı videolar atmamı istemeleri sonucu şarki söyleyip paylaşmaya devam ettim. Sesimin çok iyi olduğunu ve devam etmemin gerektiğini bu istekler olduğu için Müzik hayatına atıldım.

Müzik sizin için bir yaşam tarzı mıdır?

Evet, Müzik benim İçin bir yaşam tarzıdır. Müziği çok seviyorum, adeta Müzikle doğmuşum. Müzik kulağım çok iyi elhamdülillah. Duyduğum bir şarkıya hemen adapte olup o müziğe anında ritim tutabilirim. Instagram sayfamda zaten günlük şarkılar söylüyorum. Takipçilerim ve Müzikseverler bu sesimin farklı sanatçıların sarkıllarına Cover yaparken sesimin, ses tonumun her şarkıya yatkın olduğunu ve bunu nasıl başardığımı soruyorlar, çok yetenekli olduğumu dile getiriyorlar. Müziğe aşığım hiçbir günüm müzik dinlemeden geçmiyor. Evde, yolda arabada yada yürürken kulaklıkla bile müzik dinlerim.

Müzik ile ilgili hayatınızda unutamadığınız bir anınızı okuyucularımızla paylaşır mısınız?

Ortaokulda sınıf arkadaşlarım öğretmenimize söylerlerdi, Öğretmenim Ünal'ın sesi çok güzel, güzel Şarki söylüyor diye. Öğretmenim de bana söylerdi şarki söyle bakalım Ünal derdi, bende o zamanlar meşhur olan küçük Emrah'tan şarkılar söylerdim." Ayrılamam, Haram" gibi eserleri söylerdim. Emrah'ın sesine çok benzediğini söylerlerdi. Bende Sevinirdim o günlerimi hiç unutamam.

Yayınlanmış kaç şarkınız ve klipiniz var?
Yayınlanmış 14 Tane şarkim var. Tam olarak ta 8 Tane Klipim var.

Son çalışmanız ile ilgili neler söylemek istersiniz?
Son çalışmam aşağı yukarı 1 ay önceydi. Yine kendi bestem olan "Sev Beni" adli pop şarkımla çıkış yaptım. Bu şarkımla çalışmalarımın üstüne iyi şeyler katarak iyi bir çıkış yaptım. "Sev Beni" şarkim çok beğeni topladı. Buda benim Basarimi gösterir.

2022 Sizin için nasıl bir yıl oldu?
2022 yılı benim için iyi bir yıl oldu. Tüm şarkılarım artık kendi bestelerimi piyasaya çıkarıyorum. İlham geldiği için beste yazar oldum. Söz ve müziğimi kendim yapıyorum, şarkimi stüdyolarda okuyup ve ayni zamanda da klip yönetmenliğini kendim yapıyorum. Son üc şarkim böyleydi. Bu bütün yetenekleri çok şükür bir arada topladım. Çok mutluyum bütün bunları başarabildiğim için. En çok da gelecek nesile (Z)kuşağına çok güzel eserler bıraktığıma inanıyorum. 2022 yılının en sürpriz iki maddesinden birincisi "Youtube" sitesinden "Resmi Sanatçı Rozeti" almaya hak kazandım ve su an bende diğer kardeşlerim gibi resmi bir saatçiyim. İnanın çok mutluyum. Emeklerimin karşılığını yavaş yavaş alacağıma inanıyorum. İnşallah Rabbim nasip Eder.2022 yılının en sürpriz gelişmelerinin 2.maddeside 11.12.2022 yılında Uluslararası **INTERNATIONAL** Sanatçı **"FASHION STAR AWARDS"** Organizasyonuna katılarak Türkiye'nin En lyi Yıldızı Parlayan Sanatçısı Unvanı için ödül almam olmuştur. Bu benim için en güzel bir ödül ve gurur kaynağımdır.

2023 Yılındaki projeleriniz ve yeni yıldan beklentiniz nedir?
2023 yılı için Allah'ın izniyle çok iyi projelerime imza atacağım. Her zamanki gibi yine kendi bestelerimle sizlerle birlikte olacağım. Sizlere güzel şarkılar yapmaya devam edicem.2023 yılında konserler vermeyi hedefliyorum. Tabi ki inşallah diyelim Rabbim İnşallah o günleri de göstersin.2023 yılı tüm Türkiye' ye ve tüm Dünya'ya hayırlara vesile olmasını temenni ediyorum. Ülkemizde de sağlık barış ve huzur, bol bereket dolu bir güzel yıl olmasını Yüce Allah'tan diliyorum.

AriaPR Medya ile çalışmanız ne zaman başladı ve çalışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz?
Aria PR Medya ile çalışmalarımız çok güzel gidiyor.2019 yılından bu yana çok güzel bir şekilde beraber çalışıyoruz. Artık bir aile gibi olduk. Aria PR Medya kurucusu Şeref Bey e ve tüm radyocu arkadaşlarımıza çok teşekkürlerimi sunuyorum. Sesimizi Radyoların sayesinde tüm Türkiye'ye duyurmuş oluyoruz. Şarkılarım tüm Türkiye'de tüm Yerel Radyolarda listeye girdi. Dijital bir Dünya'da yaşadığımız zamanda Aria PR Medya hep bizim yanımızda olmuştur. Çalışmalarımıza devam edeceğiz. Başarılarınızın devamını dilerim.

Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz. AriaPR Digital Dergi okuyucularına son olarak neler söylemek istersiniz?
Aria PR Dergisi okuyucularına çok teşekkür ediyorum. Biz sizler için varız. Beni Takip ettiğiniz için ve şarkılarımı dinlediğiniz için size sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum. İyi ki varsınız bu yeni yılda da 2023 yılında da süper bestelerle karsınızda olacağım. Youtube kanalıma abone olmadıysanız lütfen abone olmanızı rica ediyorum. Her şarkimin çıktığında otomatikman size bildirim gelir ve hemen yeni şarkılarımı dinleme şansı bulursunuz. Şarkılarım Arabesk Fantezi ve Pop tarzlarında oluyor. Beni Youtube dan ve Instigramdan takip edebilirsiniz. Şarkılarımı tüm dijital müzik kanallarında bulabilirsiniz. Beni dinlemeye devam edin. Hepinize yeni yılda sağlık sıhhat afiyet basari ve mutluluklar dilerim. Bol bereketli isleriniz olsun. Her zaman küçüklerimize sevgiyi, büyüklerimize saygı göstermeyi hayvanlara şefkat göstermeyi unutmayalım. Saygı sevgi ve selamlarımla...

Çalışmalarım esnasında desteğini benden hiç esirgemeyen çok değerli Sema hanıma teşekkürlerimi sunarım.

Ünal KorkmazYoutube Remi Kanalim: Ünal Korkmaz
Instigram Sayfam: @unalkorkmazofficial

ARIAPR MEDIA

WWW.ARİAPRMEDİA.COM

EMRAH YAVUZ

Kaç yıldır müzik sektöründesiniz?
33 Yıldır müziğin içersindeyim. Müziğe başlamanıza sebep olan şey yada vesile olan kimdi Müzik hayatım lisedeki müzik öğretmeni Hayriye Nurcan Yazıcı hanımın, sesimi beğenip, beni koroya almasıyla başladı. İlk sahne deneyimimi, Trabzonda aile dostumuz Teoman Yılmazın katkısıyla, bir çay bahçesinde başladım. O zamanlar çay bahçeleri meşhurdu.

Müzik sizin için bir yaşam tarzı mıdır?
Müzik benim için her zaman kendini geliştirebilme ve ufka uzanan bir yol felsefesini taşımaktadır.

Müzik ile ilgili hayatınızda unutamadığınız bir anınızı okuyucularımızla paylaşır mısınız?
En büyük anım, Orhan Gencebay ve Vural Şahin ile telefonda görüntülü yapmış olduğum görüşme. Bu görüşme ile bana, seslendirmiş olduğum iki eserleri ile ilgili, güzel ve içten dilekleri.

Yayınlanmış kaç şarkınız ve klibiniz var?
An itibariyle 8 şarkım ve klibim.
iki Vural Şahin ve Orhan Gencebay eseri (nerden bileceksin, veda edeceksen et)
bir Orhan Akdeniz eseri (ömrüm seninle geçsin)
iki Anonim eser (göçmen kızı, yangın olur biz yangına gideriz)
iki Çağlar Gündoğdu eseri (neden, yoruldum)
bir Çağlar Gündoğdu ve Emrah Yavuz eseri (boşver aşkım)

Son çalışmanız ile ilgili neler söylemek istersiniz?
Son çalışmam "veda edeceksen et" eseri, çok ince eleyip sık dokuyarak çalıştığımız bir Gencebay eseri. Orjinalini bozmamak kaydıyla, Barış Engürlü aranjesiyle, günümüzün şartlarına güncellemeye çalıştık. Klibte nostaljik görüntüleri Ali Özmenin montajıyla vücuda getirdik. Çağlar Gündoğdu yönetmenliğinde güzel bir çalışma oldu. Emeği geçen herkese çok teşekkür ederim.

2022 Sizin için nasıl bir yıl oldu?
Güzel bir yıl oldu. Yıllardır hayalini kurduğum Orhan Gencebay eserlerini icra etmem hususunda benim için bir dönüm noktası oldu.

2023 Yılındaki projeleriniz ve yeni yıldan beklentiniz nedir?
En başta sağlık, huzur ve dünya barışı.
Eser ve stüdyo çalışmaları devam edecek.
Bir Orhan Gencebay Vural Şahin eseri çalışması olacaktır.

AriaPR Medya ile çalışmanız ne zaman başladı ve nasıl gidiyor?
Çalışmalarımıza yeni başladık, ama bu kısa sürede çok yol aldığımızı düşünüyorum. Sağolsun Şeref Işı bey gereği ve layıkıyla görevini yerine getiriyor. Çalışmalarında çok hassas ve titiz olduğu için de şükranlarımı arz ediyorum. Teşekkürler AriaPR Medya. Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz.

Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz.*AriaPR Digital Dergi okuyucularına son olarak neler söylemek istersiniz?*
Bende sizlere bana bu fırsatı verdiğiniz için çok teşekkür ederim. İnsanın yanında güvenebilecek olduğu samimi ve işin ehli insanlar olduğunu bilmesi benim için çok degerli. İyiki varsınız AriaPR medya ailesi. Okuyucuların beni sosyal medya adreslerimden Emrah Yavuz official olarak takıbe alıp ve paylaşarak desteklemelerini istirham ederim. Herkese sevgiler saygılar...

HÜSAMETTİN HÜNER

Kaç yıldır müzik sektöründesiniz?
Yıl olarak belirtmek bence yanlış olur. Kendimi bildim bileli müzik hayatımın tam ortasında yer alıyor. Her zaman en güçlü şekilde hayatımda oldu. Çok uzun zamandır, söz ve beste yapıyordum, şiirler yazıyordum. Müzik hocam dediğim; Can dostum Erman Türköz bana aslında nasıl şarkı sözü yazılacağını öğretti. Ve benim için müzik serüvenim profesyonel bir şekilde başlamış oldu.

Müziği başlamanızı sebep olan şey ya da vesile olan kimdi?
İlk soruda söylediğim gibi çok uzun zamandır yazıyordum zaten ama bana inanan Can dostum Erman Türköz oldu. Beni doğru bir şekilde eğitti. Kendisi aynı zamanda Aranjörüm ve Müzik Yönetmenim. Şimdilerde de tüm şarkılarımızı beraber yapıyoruz.

Müzik sizin için bir yaşam tarzı mıdır?
Müzik benim için bu hayattaki en mutlu oldum keyifli zaman geçirdim huzur bulduğum bir aktivitedir. Yani yaşam tarzımdır.

Yayınlanmış şarkınız ve klipiniz var?
Kendi okuduğum olarak yayınlanmış 3 adet şarkım var. Yüreği Zorluyor, İsraf ve Sevdim.

Son çalışmanız ile ilgili neler söylemek istersiniz?
En son çalışmam "Sevdim" o kendi YouTube hesabımda paylaştım. 410.000 izlenmeyi geçti. Kendi müzik firmamdan çıkardım. Çok beğenildi ve bizlere teşvik oldu. Yenileri de yolda en kısa zaman da sizlerle buluşmayı bekliyor. Çok az kaldı.

2022 sizin için nasıl bir yıl oldu?
2022 gerçekten sadece bizler için değil herkes için zor bir yıl oldu. Fakat her zorluğa göğüs germeyi ülkece öğrendik. O yüzden güzel bir yıl oldu demek istiyorum.

2023 yılında ki projeleriniz ve yeni yıldan beklentileriniz nedir?
2023 yılındaki yeni projelerim iki adet yeni şarkı hazırladık sırasıyla onları piyasaya sürmek istiyorum. Bakalım nasıl tepkiler olacak.

AriaPR Medya ile çalışmanız ne zaman başladı ve nasıl gidiyor?
-AriaPR Medya ile çalışmam "İsraf" Şarkım ile başladı. Ardından "Sevdim" şarkım ile daha da büyüdü. Bundan sonraki dönemde de inşallah hep beraber olacağız.

Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz AriaPR dijital dergi okuyucularına en son olarak neler söylemek istersiniz?
Öncelikle ben de ilginiz için teşekkür ederim. Bizim gibi kendi müziğini sizlere duyurmak için uğraşan, zor işleri başarmaya çalışan, sponsor desteği olmadan uğraşan bizlere destek vermelerini istiyorum. Beğenilerini Yorumlarını bizden eksik etmesinler. Sağlıcakla kalın. Müzikle Kalın...

Radyo ARIA

WWW.RADYOARİA.COM

13

ALİ AVNİ

Kaç yıldır müzik sektöründesiniz?
Lise öğrenim dönemimi de sayarsak 45 yıldan beri Müziğin muhtelif dallarında Beste yapma, Solistlik, yapımcılık olmak üzere çalıştım.

Müziğe başlamanıza sebep olan şey yâda vesile olan kimdi?
İlkokul 3 sınıfta bile TSM okuduğum için tabiî ki öğretmenlerimizin yönlendirmesi oldu. Ailemin desteği de tabiî ki tartışılmaz. Lisede ise yine öğretmenlerim benim konservatuvar eğitimi almam konusunda telkinde bulundular.

Müzik sizin için bir yaşam tarzı mıdır?
Evet Müzik benim bir yaşam biçimim. Neredeyse içinde bulunduğum zaman dilimleri içinde hep müzik hep müzik diyerek yaşıyorum. Ya beste yapıyorum ya da şarkı seslendiriyorum. Hiç birisini yapamıyorsam bile elime alet edevat alıp Ud yapmaya çalışıyorum. Kısaca müzik benim için her şey.

Müzik ile ilgili hayatınızda unutamadığınız bir anınızı okuyucularımızla paylaşır mısınız?
İstanbul'a ilk geldiğim sıralarda liseyi bitirdiğimde yeni kapı sahildeDARVAKİT gazinosu vardı. Orada çalışmaya başladım. Bir gün kadınlar matinesinde programa geldim yaşım 18 olduğu için utangaçlıkta vardı. Şarkılarımı okuduktan sonra Beykoz'da bulunan evime dönerken vapurun altında denizi seyrederken yukarı katta bulunan bir hanımefendi bakın biraz evvel dinlediğimiz küçük şarkıcı buradaymış deyince utanarak görmesinler diye hemen vapurun en ücra köşesine saklanmıştım.

Yayınlanmış kaç şarkınız ve klipiniz var?
Daha önce yayınlayıp sonrasında kazara silinen klipleri saymazsak 3 adet klipim yayında. Youtube kanalımı düzenlerken kazara tümünü sildik yedeği de bulunamadığı için yerine getiremedik maalesef

Son çalışmanız ile ilgili neler söylemek istersiniz?

Son Çalışmamız olan AŞKA DAİR isimli maxi singl çalışmam bence olumlu oldu bir çok platforma varız ilerleyen günlerde daha iyi sonuçlarını görmeyi de bekliyorum.

2022 Sizin için nasıl bir yıl oldu?

2022 maalesef müzikte bir çöküntü yılı oldu. Tüm mekânlar COVİT pandemisi nedeniyle zor günler yaşadılar. Tabii bu nedenle tüm müzisyenler ekonomik buhran yaşadılar. İntiharlar oldu. Covit nedeniyle her meslekte olduğu gibi sanatçı dostlarımız arasında ölümler oldu. İnşallah bu kötü günler bir daha gelmez

2023 Yılındaki projeleriniz ve yeni yıldan beklentiniz nedir?

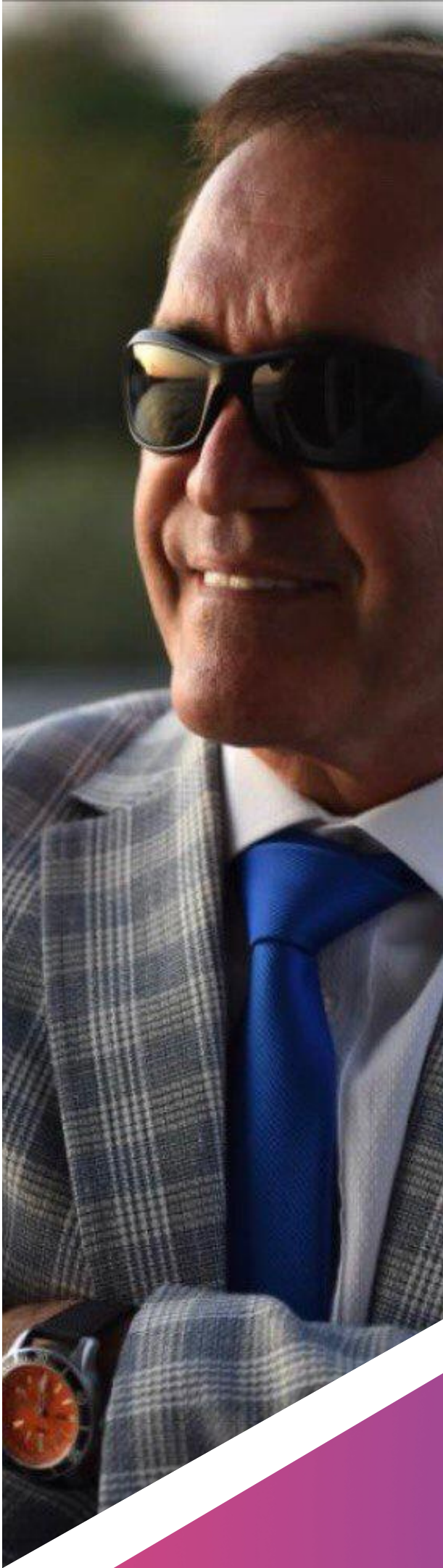
Şu an Kültür bakanlığına bildirdiğimiz yeni çalışmamızın yayınlanma süreci yaklaşıyor kısmet olursa en kısa sürede müzik severlerle buluşacak. Bu çalışmamızın içinde TSM olduğu gibi THM ve özgün müzik diye tabir edilen fantezi eserlerde olacak.

AriaPR Medya ile çalışmanız ne zaman başladı ve çalışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz?

Başta Şeref Bey olmak üzere sanata ve sanatçıya değer veren tüm dostlarımızla çalışmaktan mutluyum. Kendilerine Teşekkürü borç biliyorum.

Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz. AriaPR Digital Dergi okuyucularına son olarak neler söylemek istersiniz?

Değerli okuyucu ve dinleyicilerimize 2023 yılının ŞANS getirmesini MUTLULUK getirmesini SAĞLIKLI olmalarını diliyorum



S I R A Ç

Kaç yıldır müzik sektöründesiniz?

2007 de besteci kimliğim ile 2018 de ilk cover şarkımız ' Gözyaşlarım anlatır' ile sektör solist olarak giriş yaptım.

Müziğe başlamanıza sebep olan şey yada vesile olan kimdi?

Müziğe başlama sebebim abimdir.6 kişilik bir grupları vardı çeşitli etkinliklerde özel gecelerde sahne alıp şarkı söylerdi ve enstrüman çalardı ondan aldığım cesaretle bende yapabilirim dedim.

Müzik sizin için bir yaşam tarzı mıdır?

Müzik kökeni ve geçmişi ile insanoğlunun var olduğu günden bu yana var olduğu düşünülen kadim bir olgudur.

Duygularımızı ve hislerimizi tercüme etme ve aktarma ile hayatımızın nerdeyse her yerine tesiri olan kültürel anlamda kendini yenileyerek değişerek kuşaktan kuşağa geçerek hayatımızda hep var olmuştur. Bu yüzen müzik bir yaşam tarzıdır diyorum.

Müzik ile ilgili hayatınızda unutamadığınız bir anınızı okuyucularımızla paylaşır mısınız?

Vatani görevimi yaptığım yerde nöbet kulübesinde aniden gelen ilham ile şarkı sözleri yazma isteği kalem kâğıt olmadığı için buğulu cama yazarken nöbetçi amirin beni görmesi üzerine normal değil diyerek psikiyatriye sevk etmesi psikiyatri doktoruna olayı anlatmam ve o an yazdığım babam adlı şarkıyı ona okumam yarım dolu gözler ile babanın ruhu şad olsun diyerek masasının üstündeki 1999 tarihli ajandasını ve kalemin hediye ederek al şiirlerini buna yaz diyerek beni odadan yollaması.

Ve sonra nişanlısından ayrılmak üzere olan psikolojisi bozuk olan bir asker arkadaşımın 30 a yakın şiir yazdığım o defterden kopya çekip nişanlısı ile arasını düzeltmesini hiç unutamıyorum...

AriaPR Medya ile çalışmanız ne zaman başladı ve çalışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz?
AriaPR Medya
Sanatçılar ile müzik severler arasında hassas bir köprü var, bunu da en güzel oluşturan AriaPR oldu.
Katıldığım canlı bağlantılarda radyocu arkadaşlarımla samimi ve hoş sohpetlerimiz kendimizi ve şarkılarınızı hikâyelerimizi anlatma fırsatları bulduk bunun mimari AriaPR ve işini ciddi bir şekilde yapan güne başlarken motivasyonumuzu yüksek tutmamızı sağlayan radyocu arkadaşlar arsında sevilen değer gören her an telefon desteği ile yanınızda olarak desteğini hiç esirgemeyen
Şeref Bey e çok teşekkür ederim...

Röportajımıza katıldığınız için çok teşekkür ederiz.AriaPR Digital Dergi okuyucularına son olarak neler söylemek istersiniz?
2023'ten dileğim hepimize önce sağlık huzur ve başarı dolu bir yıl olarak gelsin...
Önce sağlık dedim çünkü sağlığınız yerindeyse her şeyi başarmak mümkün bu yüzden kendinize çok iyi bakın

Yayınlanmış kaç şarkınız ve klipiniz var?
3 şarkımız ve 3 klipimiz var
1-Gözyaşlarım Anlatır
2-Anladım
3-Şerefsiz

Son çalışmanız ile ilgili neler söylemek istersiniz?
Son klip şarkımız sözü ve müziği bana ait olan
'Şerefsiz' adlı şarkımıza geri dönüşler beklentinin üstünde...
Güzel bir ilgi gördü ve buda bundan sonra ki çalışmalarımız için güzel bir motivasyon oldu..

2022 Sizin için nasıl bir yıl oldu?
2022 yılı Benim için güzel başlangıçlar yaptığım güzel insanlar ile tanıştığım bereketli geçen bir yıl oldu.
2023 Yılındaki projeleriniz ve yeni yıldan beklentiniz nedir?
2023 yılı içinde yayınlanacak önemli bir kaç proje üzerinde stüdyo çalışmalarımız devam ediyor bunlardan bir tanesi Sezen den Sırac' a adlı çalışmamız...
2023 yılından beklentim müziğin ve müzisyenlerin üzerindeki bu tecridin bir an önce kalkması daralmış olan alanlarının genişletilmesi sanata ve sanatçıya adalet ile haklarının dağıtılması en büyük beklentim.

aygün MÜZİK YAPIM

MURAT AYGÜN

WWW.MURATAYGUN.NET

BURÇİN BİRBEN

İmtiyaz Sahibi
Şeref IŞI

Tasarım
Murat AYGÜN

Prodüksiyon
Solfej FM
www.solfejfm.com

Yapımcı
AriaPR Medya
www.ariaprmedia.com

www.ariaprmedia.com